

COMPAGNIE POINT VIRGULE

CALENDRIER DE SAISON 2019-2020



Patrick Berger

À NOUS DEUX - CREATION PRINTEMPS 2020

*Une forme légère de T'es qui toi ? destinée à jouer
in situ dans les crèches*

10 et 11 mars 2020 - Studio Le
Regard du Cygne - Paris (75)

T'ES QUI TOI ? - CREATION AUTOMNE 2019

SOLO SERTI D'UN DUO
DES 2 ANS - 35 MIN

2019

12 novembre 2019 à 10h et 14h (scolaires) et 13 novembre 2019 à 14h30 (tout public)- Le Scarabée à La Verrière dans le cadre de la Mission Danse - La Commanderie à Saint-Quentin-en-Yvelines (78)

19 novembre 2019 à 10h et 15h (scolaires) et 20 novembre 2019 à 10h30 (tout public) - Espace culturel Boris Vian - Les Ulis (91)

13 décembre 2019 (deux représentations scolaires) et 14 décembre 2019 à 11h (tout public) - La Pléiade (La Riche) en partenariat avec le CCN de Tours et le Service Culturel de la ville de Tours (37)

17 décembre 2019 l'après-midi (scolaire) et 18 décembre 2019 à 9h45 (tout public) - Espace André Malraux - Joué-lès-Tours (37)

2020

4 au 9 février 2020 - Festival Les Élancées - Istres (13) - option

6 mars 2020 (deux représentations scolaires) - Espace Michel Simon - Noisy-le-Grand (93)

13 mars 2020 à 15h (scolaire) et 19h (tout public) - Salle Pablo Picasso - La Norville (91)

22 mars 2020 (une représentation tout public) et 23 mars 2020 (une représentation scolaire) - Théâtre intercommunal d'Étampes (91)

26 ou 27 mars 2020 à 10h et 14h30 (scolaires) et 28 mars 2020 à 17h (tout public) - CDCN / Atelier de Paris (75)

Du 17 au 20 mai 2020 (représentations scolaires à 10h30 et 14h30 et tout public à 16h le 17 mai) - Théâtre Jean Vilar- Vitry-sur-Seine (94)

26 mai 2020 (deux représentations scolaires) - L'entre deux - Scène de Lésigny (77)

RESIDENCES DE CREATION

T'ES QUI TOI ?

Du 26 août au 4 septembre 2019 - résidence Théâtre Jean Vilar - Vitry (94)

Du 9 au 13 septembre 2019 - résidence La Pléiade - La Riche (37)

Du 28 au 31 octobre 2019 - résidence Théâtre Gérard Philipe - Champigny-sur-Marne (94)

Du 4 au 9 novembre 2019 - résidence Le Scarabée à La Verrière dans le cadre de la Mission Danse - La Commanderie à Saint-Quentin-en-Yvelines (78)

Dans un espace scénique tout aussi sculptural qu'intime, deux danseurs proposent l'écriture d'un poème visuel qui vise à créer par la danse et ses images - qu'elles soient réelles ou virtuelles -, une nouvelle manière de vivre ensemble, où la vie peut exulter. *T'es qui toi ?* pose un questionnement sensible sur la constitution de la notion de soi, la construction du « Je » et la mise en abîme de possibles relations à l'Autre qu'elles ouvrent. Une création qui aborde également la relation à l'image.

DISTRIBUTION

Chorégraphie : Claire Jenny

Interprètes : Marie Barbottin ou Laurie Giordano, Olivier Bioret ou Yoann Hourcade

Vidéo et Lumières: Ludivine Large-Bessette

Musique : en cours

Scénographie : Pascal Dibilio et Claude Bourgeron

À NOUS DEUX

Une forme légère de T'es qui toi ? destinée à jouer in situ dans les crèches

Du 17 au 21 février 2020 - résidence Studio Le Regard du Cygne - Paris (75)

DISTRIBUTION

En cours



Patrick Berger



Patrick Berger

PERSPECTIVES - CRÉATION 2017

2019

3 ou 17 octobre 2019 - ESPE Chartres (28)

5 octobre 2019 - Prison Saint Michel - Toulouse (31)

Du 14 au 16 octobre 2019, une journée - Maison Laffitte (78)

Du 9 au 10 décembre 2019, une journée - La Norville (91)

2020

Du 24 au 28 février 2020, une journée - La Norville (91) - option

Du 2 au 4 mars 2020, une journée - Maison Laffitte (78) - option

Du 30 mars au 4 avril 2020, une journée - La Norville (91)

Du 4 au 5 mai 2020, une journée - Maison Laffitte (78) - option

28 mai 2020 - CDCN Pôle Sud - Strasbourg (67)

Perspectives se situe à la lisière entre les enjeux de création chorégraphique professionnelle et la démarche d'accompagnement des publics que la compagnie Point Virgule mènent depuis de nombreuses années. À géométrie variable, cette nouvelle création propose des actes chorégraphiques de différentes durées dans des contextes diversifiés. Elle réunit de 1 à 6 danseurs et un musicien : un accordéoniste pour le « souffle » et la grande richesse de sonorités de cet instrument, pour son talent universel à éveiller la danse. Ces actes dansés ne sont pas imaginés pour les scènes habituelles de représentation de la danse. **Chacun d'entre eux met en œuvre une écriture chorégraphique et musicale inédite, chaque fois réitérée**, impulsée par la rencontre avec un groupe de personnes réunies pour vivre ensemble la même activité.

DISTRIBUTION

Chorégraphie : Claire Jenny

Musicien : Benoît Feugère

Avec en alternance : Marie Barbottin, Olivier Bioret, Jérémy Déglise, Laurie Giordano, Claire Malchrowicz, Bérangère Roussel



Etienne Aussel

ECHO - CRÉATION 2015

PIECE CHOREGRAPHIQUE ET FILMIQUE
TOUT PUBLIC - 60 MIN

28 avril - Scène Nationale d'Alençon - Flers (61)

Du 6 au 10 avril 2020 - résidence - La Briqueterie - Vitry-sur-Seine (94) - option

Entre deux espaces scéniques - un plateau de danse et un mur de projection en fond de scène - les danseurs évoluent en étant parfois eux-mêmes, parfois leur propre image ou encore les deux simultanément. Ils s'exposent, circulent, luttent contre la pesanteur, s'isolent, en passant d'une scène à l'autre. Un poème visuel qui vise à créer par la danse et les images une nouvelle manière de vivre ensemble, où la vie peut exulter. **Isabelle Danto**

DISTRIBUTION

Conception : Claire Jenny (chorégraphe) et Etienne Aussel (créateur d'images)

Interprètes : Marie Barbottin, Olivier Bioret, Iffra Dia, Rodolphe Fouillot, Laurie Giordano



Patrick Berger

RESPIRATIONS - CRÉATION PARTAGÉE AU CENTRE PÉNITENTIAIRE SUD FRANCILIEN DE RÉAU

17 janvier 2020 - Centre Pénitenciaire Sud Francilien

24 ou 25 ou 26 janvier 2020 - Théâtre Paris-Villette dans le cadre du Festival Vis à Vis

Respirations poursuit la démarche engagée par le précédent projet *Perspectives, dedans, dehors* mené au Centre Pénitenciaire Sud Francilien. Un partage d'expérimentations et d'écritures chorégraphiques qui initie et déploie d'autres chemins vers l'estime et soi, de l'autre, qui propulse les corps de tous les acteurs impliqués dans des déplacements, au sens propre comme au sens figuré, qui construit d'autres perceptions et vécus de soi, des autres (personnes détenues hommes et femmes, amateurs danseurs et artistes de la Cie Point Virgule).

DISTRIBUTION

Chorégraphe: Claire Jenny

Interprètes : Marie Barbottin, Olivier Bioret, Jérémy Déglise, Laurie Giordano, Claire Malchrowicz, Bérangère Roussel

COMPAGNIE POINT VIRGULE

CHORÉGRAPHE CLAIRE JENNY

www.ciepointvirgule.com

Administration - Production

Juliette Addari

juliette.addari@desorganismesvivants.org

Port : 06 59 71 53 93

Diffusion

Paloma Portnoy

paloma.portnoy@desorganismesvivants.org

Port : 07 61 18 12 21

des Organismes vivants

10 rue Edouard Vaillant

93100 Montreuil