

***Effigies* - création 2011/2012**

Claire Jenny avec la collaboration d'Etienne Aussel
Installation vidéo danse comportementale

Effigies est un parcours qui se compose de quatre modules distincts : une traversée mêlant l'image cinématographique, les arts numériques et la performance live. Ils sont interprétés par la même artiste chorégraphique Marie Barbottin. Ce projet explore les relations du corps féminin à son image médiatique, « captée ». Utilisant et détournant les codes usuels de représentations de la femme dans l'espace public et les médias (télévision, panneaux publicitaires, avatars de jeux vidéo,...) il questionne l'incarnation, l'appropriation/réappropriation d'un corps au féminin réduit à un objet de désir formaté.

Dans la froideur d'algorithmes comportementaux et de cadres rigides propres à l'image vidéo *Effigies* expose la difficulté d'un corps à s'extirper de modèles dominants. Les compositions chorégraphiques mettent en abîme des états de corps contrastés : différentes modulations « plastiques » et stratégies de protection face à l'immobilisme des typologies médiatiques.

Présentation des 4 modules de l'installation : <https://vimeo.com/34955481>



Chorégraphie : Claire Jenny
Images et réalisation : Étienne Aussel
Interprètes : Marie Barbottin et Olivier Bioret
Univers sonore : Nicolas Martz
Scénographie et régie plateau : Pascal Dibilio
Réalisation de la scénographie : Agnès d'At, Claude Bourgeron et Pascal Dibilio
Développement informatique : Nicolas Weyrich
Chef Opérateur : Ludivine Large-Bessette

Une production de la Compagnie Point Virgule
Coproductions : Centre Chorégraphique National de Nantes Claude Brumachon - Benjamin Lamarche dans le cadre d'un accueil studio, Atelier à Spectacle - Scène conventionnée de Dreux Agglomération (Vernouillet - 28), Agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines dans le cadre d'une résidence territoriale et ville de Champigny-sur-Marne.
Avec le soutien de la DRAC Centre, de la Région Centre, des Conseils généraux du Val-de-Marne, de l'Essonne et d'Eure-et-Loir.
Aide à l'écriture du Cube, Issy-les-Moulineaux (accompagnement sur la conception et conseils techniques).