



# ECHO

Compagnie Point Virgule  
Claire Jenny et Étienne Aussel

À la fois grave et enjouée, **Echo** joue avec les images, les miroirs et les réseaux. L'espace de projection est-il un échappatoire, un horizon ou au contraire le symbole d'un enfermement des corps et des esprits ? Du plateau à l'écran (un mur de projection en fond de scène) et de l'écran au plateau, la pièce retrace l'aventure de cinq danseurs en prise avec leur propre image. D'une scène à l'autre, seuls ou en groupe, ils circulent, s'exposent ou s'isolent, se perdent. Une œuvre métaphore des relations humaines, critique sur la culture contemporaine du narcissisme, où les corps s'engagent et élaborent leurs stratégies pour exister. Au-delà de leurs relations à l'image, trouveront-ils le chemin pour se lier les uns aux autres ?

Teaser : <https://vimeo.com/153477271>

**CONCEPTION** Claire Jenny et Étienne Aussel

**CHORÉGRAPHIE** Claire Jenny

**VIDÉO** Étienne Aussel

**INTERPRÈTES** Marie Barbottin, Olivier Bioret, Iffra Dia, Rodolphe Fouillot et Laurie Giordano

**LUMIÈRES** Emmanuel Gary

**SCÉNOGRAPHIE** Pascal Dibilio et Claude Bourgeron

**CHEF OPÉRATRICE** Ludivine Large-Bessette

**COSTUMES** Marthe Dumas

**UNIVERS SONORE** Nicolas Martz

**MUSIQUES** Arvo Pärt

**Création 2015 à l'Atelier de Paris / CDCN (75)**

**Pièce tout public - Durée 1h**

Réunissant 5 danseurs, l'accueil d'**Echo** nécessite un plateau techniquement équipé de minimum de 12m / 12m (la compagnie possède son propre vidéoprojecteur).





## **Production**

Une production de la Compagnie Point Virgule.

Coproduction du Prisme – Centre de développement artistique de Saint-Quentin-en-Yvelines – Résidence territoriale de la compagnie au sein de l'Agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines, de l'Atelier de Paris / CDCN, Résidence de création avec apport en production : CCN de Tours / Direction Thomas Lebrun, du Théâtre Jean Vilar à Vitry-sur-Seine, de la MAC de Créteil, de l'Emmetrop à Bourges et de la ville de Champigny-sur-Marne.

Avec le soutien de la DRAC Centre-Val de Loire, de la Région Centre-Val de Loire, de Culture O Centre dans le cadre du dispositif l'Incubateur, de l'ADAMI, des Conseils départementaux d'Eure-et-Loir, des Yvelines, de l'Essonne et du Val de Marne et de l'école de formation aux métiers de la scène et de l'image 3IS à Élancourt.

## **Contact**

### **Compagnie POINT VIRGULE**

Siège social – 33 rue de la Mairie 28170 Chêne-Chenu

Adresse administrative – 10 rue Edouard Vaillant 93100 Montreuil

[www.ciepointvirgule.com](http://www.ciepointvirgule.com)

Des Organismes vivants est une fédération de compagnies de théâtre, de danse contemporaine et d'art numérique. Elle se co-construit au fil du temps dans l'échange entre avec les artistes qui la constituent et l'équipe qui les accompagne dans leur administration, production et diffusion. Dans une démarche de mutualisation et de solidarité en perpétuelle évolution, des Organismes vivants s'adapte aux enjeux du secteur des arts vivants pour permettre le déploiement de chaque projet artistique.

## **Administration – Production**

Annabelle Ozon +33 6 59 71 53 93

[annabelle.ozon@desorganismesvivants.org](mailto:annabelle.ozon@desorganismesvivants.org)

## **Diffusion**

Paloma Portnoy +33 7 61 18 12 21

[paloma.portnoy@desorganismesvivants.org](mailto:paloma.portnoy@desorganismesvivants.org)

Crédit Photos © Patrick Berger et Étienne Aussel