

Prendre l'air

Après s'être retournée sur son parcours de danseuse intervenant en milieu carcéral avec son solo *Résilience*, Claire Jenny s'aère l'esprit dans cette pièce légère aux parfums de l'enfance.

Prendre l'air est le deuxième spectacle tourné vers le jeune public de la compagnie Point Virgule. Comme avec chaque nouvelle création, la pièce est née d'un long processus, ici réalisé avec des enfants, d'où ressort ensuite la matière chorégraphique. Que ce soit avec la parole des



PHOTO : PATRICK BERGER

Un vent de légèreté souffle sur *Prendre l'air*, dernière création de Claire Jenny.

enfants ou avec leurs dessins, la chorégraphe s'est amusée à retravailler et mettre en mouvement leurs récits, leur imaginaire, leurs jeux, que l'on se plaît à retrouver dans une scénographie colorée et toujours en transformation. Les jeux d'apparition et de disparition proposés par la vidéo apportent au corps une dimension irréaliste, par-delà la danse qui explore rondes et tournoiements à partir d'une phrase gestuelle très simple. Après *Touche à Tout* destiné aux plus jeunes, *Prendre l'air* s'ouvre aujourd'hui à l'enfant en chacun de nous.

N. Yokel

Prendre l'air, de Claire Jenny,

**le 1^{er} décembre à 10h et 14h30, le 2 à 20h,
le 3 à 17h, le 5 à 14h30 et 20h, le 8 à 10h
et 14h30, le 9 à 20h, le 13 à 15h,
le 15 à 10h et 14h30, le 16 à 20h,
au Théâtre de l'Envol, 2 rue Danielle
Casanova, 91170 Viry-Chatillon.
Tél. 01 69 44 88 83.**