

Conférences

Animées par Geisha Fontaine et Claire Jenny

Ces conférences s'adressent à toute personne curieuse de danse (pratiquant cet art ou l'art d'être spectateur). Elles proposent d'aborder les grands courants de la danse du 20^e siècle à nos jours, à travers la présentation de documents et de vidéos.

Elles favorisent également les échanges sur les multiples facettes de la danse et analysent l'apport du spectacle chorégraphique dans les formes artistiques contemporaines.

Depuis la saison 2007/2008, Geisha Fontaine et Claire Jenny proposent ces conférences à l'Espace Michel Simon de Noisy-le-Grand, en lien avec les propos des spectacles chorégraphiques accueillis par cette structure.

Faire vivre le répertoire

Quels questionnements posent les démarches de reprise et de recréation de pièces du répertoire de la danse ?

Le 26 février 2013 à 19h00

La figure du solo

Quelles sont les multiples formes que le solo donne à voir ?

Le 19 mars 2013 à 19h00

Styles et techniques de danse

Comment différents styles de danse utilisent-ils des techniques du corps dansant dans l'histoire et l'actualité de la danse (classique, contemporain, hip-hop,...) ?

Le 2 avril 2013 à 19h00

Danseuse, chorégraphe et chercheur, Geisha Fontaine crée au sein de Mille Plateaux Associés en collaboration avec Pierre Cottreau. Docteur en philosophie de l'art à l'université Panthéon-Sorbonne, elle a publié « Les Danses du temps » aux Editions du Centre National de la Danse et écrit de nombreux articles.

Claire Jenny est chorégraphe et danseuse de la compagnie Point Virgule. Elle dirige des démarches artistiques singulières en milieu carcéral depuis 1995. Personne ressource pour la Danse à l'école, elle met en œuvre de nombreux projets de partenariat entre des artistes et des représentants de l'Éducation Nationale. À ce titre, elle mène des formations d'enseignants pour le développement de la Danse à l'école.

*Lieux : Espace Michel Simon
36 rue de la République
93160 Noisy-le-Grand*

Horaire : de 19h00 à 20h00